

# रामनारायण रुइया स्वायत्त महाविद्यालय, मुंबई

BOS Minutes of the Meeting 20 october 2020.

## Department Of Hindi

20 अक्टूबर 2020 को सर्व प्रथम रामनारायण रुइया स्वायत्त महाविद्यालय के हिन्दी अध्ययन मंडल के अध्यक्ष, डॉ. प्रवीण चंद्र बिष्ट ने उपस्थित अध्ययन मंडल के सदस्यों का स्वागत किया . इसके पश्चात सर्व सम्मति से पिछले सत्र में आयोजित अध्ययन मंडल की मीटिंग ( ०७ अप्रैल २०२० ) में तय की गई पाठ्यक्रम की रूपरेखा के मिनट्स पढ़कर सुनाये गए । जिसे सभी सदस्यों ने स्वीकृति प्रदान की । उसके पश्चात इस मीटिंग के उद्देश्यों पर चर्चा चली । जिससे अनेक मुद्दे उभरकर आए --

**Agenda Item No. 1:** To review the FY/SY/TY BA syllabus.

### DISCUSSED THAT

#### बी. ए. प्रथम वर्ष

#### अनिवार्य हिन्दी :

बी.ए. प्रथम वर्ष के अनिवार्य हिन्दी का पाठ्यक्रम (वर्ष 2020-21) में पाठ्यक्रम के तीन वर्ष पूर्ण होने पर बीए प्रथम वर्ष के पाठ्यक्रम में परिवर्तन किया गया । इस हेतु मुम्बई विश्वविद्यालय के पाठ्यक्रम को भी ध्यान में रखा गया ताकि विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के नियमों का पालन किया जा सके । जिसे अध्ययन मंडल के विषय विशेषज्ञों द्वारा स्वीकृति दी गई है । इसमें कुल दो पुस्तकें जिनमें काव्य-प्रदीप - संपादक - डॉ. सूर्यनारायण रणसुभे, प्रकाशन - परिदृश्य प्रकाशन, दादी संतुक लेन, धोबी तलाव मरीन लाइंस, मुंबई तथा कथा दर्पण : संपादक - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय, मुम्बई, अमन प्रकाशन, रामबाग, कानपुर - 202812 शामिल हैं तथा व्याकरण, पत्र लेखन, निबंध लेखन आदि को भी शामिल किया गया है ।

#### बी. ए. प्रथम वर्ष

#### ऐच्छिक हिन्दी

पेपर -1

बी. ए. प्रथम वर्ष के ऐच्छिक हिन्दी का पाठ्यक्रम (वर्ष 2020-21) में पाठ्यक्रम के तीन वर्ष पूर्ण होने पर बीए प्रथम वर्ष के पाठ्यक्रम में परिवर्तन किया गया । इस हेतु मुम्बई विश्वविद्यालय के पाठ्यक्रम को भी ध्यान में रखा गया ताकि विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के नियमों का पालन किया जा सके । जिसे अध्ययन मंडल के विषय विशेषज्ञों द्वारा स्वीकृति दी गई है । इसमें कुल चार पुस्तकें रखी गई हैं । इनमें से प्रथम सत्र में मानक एकांकी - संपादक - डॉ. विनय कुमार और कथा संचयन, संपादन - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय, मुम्बई, प्रकाशक : लोकभारती



प्रकाशन, इलाहाबाद -1 तथा द्वितीय सत्र में जंगल के जुगनू (उपन्यास) - देवेश ठाकुर, राधा प्रकाशन, दिल्ली। तथा गद्य-विविधा - संपादक - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय मुम्बई को शामिल किया गया है। जिसे सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई।

### बी. ए. द्वितीय वर्ष

#### आधुनिक हिन्दी साहित्य

पेपर -1

बी. ए. द्वितीय वर्ष के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है। इसके तहत तृतीय सत्र में रश्मि रथी (खंड काव्य) रामधारी सिंह दिनकर तथा प्रतिनिधि कविताएँ - कुँवर नारायण तथा चतुर्थ सत्र में प्रतिनिधि कविताएँ - नागार्जुन और कथा एक कंस की (नाटक) दयाप्रकाश सिन्हा को रखा गया है।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई।

### बी. ए. द्वितीय वर्ष

#### प्रयोजन मूलक हिन्दी

पेपर -2

बी. ए. द्वितीय वर्ष के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को तो उसी रूप में स्वीकृत किया गया है। इसके तहत तृतीय सत्र में प्रयोजनमूलक हिन्दी की अर्थ, परिभाषा, स्वरूप, विशेषताएँ, व्यवहार क्षेत्र, राजभाषा के विविध रूप, राजभाषा के रूप में हिन्दी का विकास, विज्ञापन - अर्थ, परिभाषा, एवं स्वरूप और विशेषताएँ व पारिभाषिक शब्दावली : स्वरूप व महत्वपूर्ण 100 शब्दों को रखा गया है। तथा चतुर्थ सत्र में जन संचार माध्यमोपयोगी लेखन, जन संचार माध्यमों की भाषा, सूचना का अधिकार व आलेखन प्रारूप को रखा गया है।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई।

### बी. ए. तृतीय वर्ष

#### हिन्दी साहित्य का इतिहास

पेपर -1

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर एक के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है। इसके तहत पाँचवे सत्र में हिन्दी साहित्य का इतिहास तथा आदिकाल, भक्तिकाल व रीतिकाल की पृष्ठभूमि व विशेषताएँ रखी गई हैं। और छठे सत्र में हिन्दी कविता का विकास एवं विशेषताएँ जिसमें भारतेंदु युग, द्विवेदी युग, छायावादी युग, प्रगतिवादी



युग, प्रयोगवादी युग, नई कविता, साठोतरी कविता समकालीन कविता तथा हिन्दी कहानी, नाटक, निबंध व उपन्यास आदि को शामिल किया गया है ।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

**बी. ए. तृतीय वर्ष**

**मध्यकालीन एवं आधुनिक हिन्दी साहित्य**

पेपर -2

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर दो के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पाँचवे सत्र में जंगल के जुगनू-डॉ. देवेश ठाकुर, गद्य-गरिमा - संपादक - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय मुम्बई . व छठे सत्र में प्रचीन काव्य संचयन - सं प्रो. चमन लाल गुप्त व निबंध मंजूषा - संपादक - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय मुम्बई . को रखा गया है । इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

**बी. ए. तृतीय वर्ष**

**प्रयोजनमूलक हिन्दी : अनुवाद और पत्रकारिता**

**तथा आधुनिक हिन्दी साहित्य की वैचारिक पृष्ठभूमि**

पेपर -3

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर 3 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को तो उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पंचम सत्र में अनुवाद व पत्रकारिता को रखा गया है तथा छठे सत्र में आधुनिक हिन्दी साहित्य की वैचारिक पृष्ठभूमि को रखा गया है ।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

**बी. ए. तृतीय वर्ष**

**साहित्य, समीक्षा, छंद एवं अलंकार**

पेपर -4

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर 4 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2017-18) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पंचम सत्र में साहित्य, कला, काव्य के रूप तथा छंदों को रखा गया है । छठे सत्र में शब्द शक्ति व उसके प्रकार, रस, नाटक, कहानी, उपन्यास के तत्वों, निबंध की विशेषताओं तथा अलंकारों को रखा गया है ।



इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

बी. ए. तृतीय वर्ष

भाषा विज्ञान, हिन्दी भाषा व हिन्दी व्याकरण

पेपर -5

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर 5 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पंचम सत्र में भाषा की परिभाषा, विशेषताएँ, भाषा के विविध रूप, भाषा परिवर्तन के कारण, भाषा विज्ञान की परिभाषा एवं उपयोगिता, भाषा विज्ञान की प्रमुख शाखाएँ, वर्ण विचार, कारक के भेद, संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण व क्रिया के रूपांतर को शामिल किया गया है तथा छठे सत्र में हिन्दी भाषा का स्वरूप व विकास, हिन्दी की प्रमुख बोलियाँ, खड़ी बोली हिन्दी के विविध रूप, देवनागरी लिपि का माहत्व व विशेषताएँ, वाक्य रचना, पदक्रम, समास व संधि को शामिल किया गया है ।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

बी. ए. तृतीय वर्ष

जन संचार माध्यम तथा मीडिया लेखन

पेपर -6

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर 5 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को कुछ परिवर्तनों के साथ उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पंचम सत्र में जनसंचार की अवधारणा, तत्व, प्रक्रिया, माध्यमों का स्वरूप, परंपरागत जन संचार तथा आधुनिक जनसंचार माध्यमों को रखा गया है । साथ ही इंटरनेट, व कम्प्यूटर के प्रयोगों को भी शामिल किया गया है । छठे सत्र में वृत्तचित्र और लघुफिल्म, फिल्म प्रभाग का सामान्य परिचय, भारतीय फिल्म संस्थान पुणे, इलेक्ट्रॉनिक माध्यम संबंधी रेडियो लेखन, विज्ञापन लेखन, तथा सोशल मीडिया को शामिल किया गया है । बाद में इसमें रेडियों लेखन के तत्व व विज्ञापन लेखन के तत्वों को जोड़ा गया है ।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

**RESOLVED THAT**

बी. ए. प्रथम, द्वितीय व तृतीय वर्ष के पाठ्यक्रम को अध्ययन मंडल के समक्ष रखा गया । इसके तहत प्रथम वर्ष के पाठ्यक्रम को परिवर्तित किया गया । द्वितीय व तृतीय वर्ष के पाठ्यक्रम में कोई परिवर्तन नहीं किया गया । अध्ययन मंडल के सभी सदस्यों इसे स्वीकृति दी गई ।

**Agenda Item No. 2:** To review and amend the internal and external examination pattern .

**DISCUSSED THAT**



इस मुद्दे को सभी सदस्यों द्वारा पूर्ववत ही स्वीकृति दे दी गई। अर्थात् इसमें किसी तरह का परिवर्तन नहीं किया गया।

**RESOLVED THAT**

इस मुद्दे में कोई परिवर्तन नहीं किया गया।

**Resolution Agenda Item No. 3:** To approve the Certificate Courses with syllabi, duration, costing and evaluation, if any.

**DISCUSSED THAT :**

हिन्दी विभाग द्वारा 'अनुवाद' के प्रमाण-पत्र पाठ्यक्रम की रूपरेखा को हिन्दी अध्ययन मंडल के समक्ष स्वीकृति हेतु प्रस्तुत किया गया। सभी सदस्यों ने इसके विविध पक्षों पर विचार किया और अंततः इस पाठ्यक्रम को स्वीकृति प्रदान की।

**RESOLVED THAT:**

सभी सदस्यों ने पाठ्यक्रम की सराहना की और वर्तमान परिपेक्ष्य में इसे विद्यार्थियों के लिए महत्वपूर्ण बताया।

**Agenda Item No. 5:** To review Questions Papers of previous exams and comparison with the University Question Papers.

**DISCUSSED THAT**

करौना काल में मुम्बई विश्वविद्यालय ने प्रश्न पत्र का प्रारूप यू. जी. सी के निर्देशानुसार बनाने को कहा। मुम्बई विश्वविद्यालय आदेश दिया कि प्रत्येक प्रश्न को चार विकल्प के साथ बनाना है। महाविद्यालय ने उसी तर्ज पर प्रश्न-पत्र तैयार करवाए और मुम्बई विश्वविद्यालय के आदेशानुसार परीक्षा ली। जैसे ही करौना काल के खत्म होगा उसके बाद पूर्ववत परीक्षा ली जाएगी।

**RESOLVED THAT**

अतः इस पर भी किसी प्रकार का कोई सुझाव नहीं आया।

**Agenda Item No. 6:** To appoint and approve the list of examiners and Moderators.

**DISCUSSED THAT**

सभी इग्जामिनरों व मोडरेटरों की सूची अध्ययन मंडल के समक्ष रखी गई। जिसे सर्व सम्मति से स्वीकृति किया गया। इसके तहत सीनियर प्रध्यापकों को इग्जामिनरों व मोडरेटरों की लिस्ट में रखा गया और कम अनुभवी प्रध्यापकों को मात्र इग्जामिनर के लिए नियुक्त किया जाय।

**RESOLVED THAT**



हिन्दी अध्ययन मंडल ने इस सूची को सहर्ष स्वीकार किया ।

**Agenda Item No. 7:** To introduce certificate Course in Translation.

**DISCUSSED THAT :**

1) हिन्दी विभाग द्वारा 'अनुवाद' प्रमाण पत्र पाठ्यक्रम की रूपरेखा को हिन्दी अध्ययन मंडल के समक्ष स्वीकृति हेतु प्रस्तुत किया गया ।

2. अध्ययन मंडल द्वारा अनुवाद प्रमाण पत्र पाठ्य क्रम में व्यवसायिक कार्यशाला के 100 अंक निर्धारित किए गए थे जिसे अध्ययन मंडल के सुझाव से 50 अंक कर दिया गया और इंडस्ट्रियल विजिट वाले अंश को भी 50 अंकों का करने को कहा । साथ ही यह सुझाव दिया कि उन संस्थानों के संबंधित अधिकारी से गूगल फार्म के माध्यम से अंक के साथ प्रत्येक विद्यार्थी की रिपोर्ट लेने की बात की । बाकी पूरे प्रस्ताव को उसी रूप में स्वीकार कर लिया गया । सभी सदस्यों ने इसके विविध पक्षों पर विचार किया और अंततः इस पाठ्यक्रम को स्वीकृति प्रदान की ।

**RESOLVED THAT :**

कुछ संशोधनों के बाद सभी सदस्यों ने पाठ्यक्रम की सराहना की और वर्तमान परिपेक्ष्य में इसे विद्यार्थियों के लिए महत्वपूर्ण बताया । इससे विद्यार्थियों को रोजगार भी मिलेगा ।

**Agenda Item No. 8 :** Any other matter with permission of the Chair

**DISCUSSED THAT :**

1. अध्ययन मंडल के द्वारा सुझाव प्रस्तुत किया कि महाविद्यालय के विद्यार्थियों के साथ-साथ बाहरी छात्रों को भी अनुवाद प्रमाण पत्र पाठ्यक्रम के लिए अनुमति दी जाए ।
2. अध्ययन मंडल ने अनुवाद प्रमाण पत्र को डिप्लोमा में परिवर्तित करने का सुझाव भी दिया ।

**RESOLVED THAT**

अध्ययन मंडल ने यथाशीघ्र अनुवाद कोर्स को प्रारंभ करने की शुभकामनाएँ दी।



डॉ प्रवीण चंद्र बिष्ट

अध्यक्ष, हिन्दी विभाग

रामनारायण रुइया स्वायत्त महाविद्यालय

माटुंगा, मुंबई - 19



RAMNARAIN RUIA AUTONOMOUS COLLEGE, MUMBAI-19

Minutes of the meeting of the Board of Studies in Hindi

Date: 20/ 10//2020

Time: 3:00 pm

Venue : online platform ( google meet )

Members Present:

Sr.No.	Name	Signature
1	Dr. Pravin Chandra Bisht (Chairman)	<u>Present</u>
2	Dr.P.V. Mahalinge	<u>Present</u>
3	Dr.Satish Pandey	<u>Present</u>
4	Dr.Santosh Kaul Kak	<u>Present</u>
5	Dr.Usha Mishra	<u>Present</u>
6	Mr.Keshar Singh Bist	<u>Present</u>
7	Miss.Namrata k. Sauda	<u>Present</u>



# रामनारायण रुइया स्वायत्त महाविद्यालय, मुंबई

BOS Minutes of the Meeting 11 May 2021.

## Department Of Hindi

11 मई 2021 को सर्व प्रथम रामनारायण रुइया स्वायत्त महाविद्यालय के हिन्दी अध्ययन मंडल के अध्यक्ष, डॉ. प्रवीण चंद्र बिष्ट ने उपस्थित अध्ययन मंडल के सदस्यों का स्वागत किया . इसके पश्चात सर्व सम्मति से पिछले सत्र में आयोजित अध्ययन मंडल की मीटिंग (२० अक्टूबर २०२०) में तय किए गए पाठ्यक्रम के रूपरेखा के मिनट्स पढ़कर सुनाये गए । जिसे सभी सदस्यों ने स्वीकृति प्रदान की । उसके पश्चात इस मीटिंग के उद्देश्यों पर चर्चा चली । जिससे अनेक मुद्दे उभरकर आए --

**Agenda Item No. 1 :** To review the FY/SY/TY BA syllabus.

### DISCUSSED THAT

#### बी. ए. प्रथम वर्ष

#### अनिवार्य हिन्दी :

बी.ए. प्रथम वर्ष के अनिवार्य हिन्दी का पाठ्यक्रम (वर्ष 2020-21) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत कुल दो पुस्तकें जिनमें काव्य-प्रदीप - संपादक - डॉ. सूर्यनारायण रणसुभे, प्रकाशन - परिदृश्य प्रकाशन, दादी संतुक लेन, धोबी तलाव मरीन लाइंस, मुंबई तथा कथा दर्पण : संपादक - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय, मुम्बई, अमन प्रकाशन, रामबाग, कानपुर - 202812 शामिल हैं तथा व्याकरण, पत्र लेखन, निबंध लेखन आदि को भी शामिल किया गया है । इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

#### बी. ए. प्रथम वर्ष

#### ऐच्छिक हिन्दी

पेपर -1

बी. ए. प्रथम वर्ष के ऐच्छिक हिन्दी का पाठ्यक्रम (वर्ष 2020-21) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत कुल चार पुस्तकें रखी गई हैं । जिनमें प्रथम सत्र में मानक एकांकी - संपादक - डॉ. विनय कुमार और कथा संचयन, संपादन - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय, मुम्बई, प्रकाशक :



लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद -1 तथा द्वितीय सत्र में जंगल के जुगनू (उपन्यास) - देवेश ठाकुर, राधा प्रकाशन, दिल्ली । तथा गद्य-विविधा - संपादक - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय मुम्बई को शामिल किया गया है । जिसे सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई । बी. ए. प्रथम वर्ष ऐच्छिक हिंदी के अंतर्गत गद्य विविधा में लेखक परिचय नहीं दिया गया है । अतः इसकी जानकारी बच्चों उपलब्ध कराना आवश्यक है ।

#### RESOLVED THAT

बी. ए. प्रथम वर्ष ऐच्छिक हिंदी के अंतर्गत गद्य विविधा में लेखक परिचय नहीं दिया गया है । अतः इसकी जानकारी बच्चों उपलब्ध कराना आवश्यक है । इस स्थिति को अध्ययन मंडल के समक्ष रखा गया । इसके तहत अध्ययन मंडल ने स्वीकृति दी प्रदान कि बी.ए प्रथम वर्ष ऐच्छिक हिंदी के अंतर्गत गद्य विधा में लेखक परिचय अलग से छात्रों को उपलब्ध कराए जाए ।

#### बी. ए. द्वितीय वर्ष

##### आधुनिक हिन्दी साहित्य

पेपर -1

नोट: वर्ष (2021-22) में बी. ए. द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम परिवर्तित करना था । कोविड - 19 के चलते नई पुस्तकें उपलब्ध हो पाने में बच्चों को दिक्कत आ सकती है । इस बात को ध्यान में रखते हुए इस वर्ष इसमें कोई परिवर्तन नहीं किया गया है । जिसे उपस्थित सभी सदस्यों ने सर्व सम्मति से स्वीकृति प्रदान की ।

अतः बी. ए. द्वितीय वर्ष के पेपर -1 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत तृतीय सत्र में रश्मि रथी (खंड काव्य) रामधारी सिंह दिनकर तथा प्रतिनिधि कविताएँ - कुँवर नारायण तथा चतुर्थ सत्र में प्रतिनिधि कविताएँ - नागार्जुन और कथा एक कंस की (नाटक) दयाप्रकाश सिन्हा को रखा गया है ।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

#### RESOLVED THAT

अध्ययन मंडल के सभी सदस्यों ने कोविड-19 के दौरान छात्रों को पाठ्यपुस्तक उपलब्ध होने की समस्या पर सहमति जताई । अध्ययन मंडल के सदस्यों ने पाठ्यक्रम को अगले वर्ष परिवर्तित किया जाए इस बात पर सहमति प्रदान की।



**बी. ए. द्वितीय वर्ष**

**प्रयोजन मूलक हिन्दी**

पेपर -2

बी. ए. द्वितीय वर्ष के पेपर -2 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को तो उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत तृतीय सत्र में प्रयोजनमूलक हिन्दी की अर्थ, परिभाषा, स्वरूप, विशेषताएँ, व्यवहार क्षेत्र, राजभाषा के विविध रूप, राजभाषा के रूप में हिन्दी का विकास, विज्ञापन - अर्थ, परिभाषा, एवं स्वरूप और विशेषताएँ व पारिभाषिक शब्दावली : स्वरूप व महत्वपूर्ण 100 शब्दों को रखा गया है । तथा चतुर्थ सत्र में जन संचार माध्यमोपयोगी लेखन, जन संचार माध्यमों की भाषा, सूचना का अधिकार व आलेखन प्रारूप को रखा गया है ।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

**RESOLVED THAT**

अध्ययन मंडल के सभी सदस्यों ने कोविड-19 के दौरान छात्रों को पाठ्यपुस्तक उपलब्ध होने की समस्या पर सहमति जताई । अध्ययन मंडल के सदस्यों ने पाठ्यक्रम को अगले वर्ष परिवर्तित किया जाए इस बात पर सहमति प्रदान की।

**बी. ए. तृतीय वर्ष**

**हिन्दी साहित्य का इतिहास**

पेपर -1

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर एक के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पाँचवे सत्र में हिन्दी साहित्य का इतिहास तथा आदिकाल, भक्तिकाल व रीतिकाल की पृष्ठभूमि व विशेषताएँ रखी गई हैं । और छठे सत्र में हिन्दी कविता का विकास एवं विशेषताएँ जिसमें भारतेंदु युग, द्विवेदी युग, छायावादी युग, प्रगतिवादी युग, प्रयोगवादी युग, नई कविता, साठोत्तरी कविता समकालीन कविता तथा हिन्दी कहानी, नाटक, निबंध व उपन्यास आदि को शामिल किया गया है ।



इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

**बी. ए. तृतीय वर्ष**

**मध्यकालीन एवं आधुनिक हिन्दी साहित्य**

पेपर -2

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर दो के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पाँचवे सत्र में जंगल के जुगनू -डॉ. देवेश ठाकुर, गद्य-गरिमा - संपादक - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय मुम्बई . व छठे सत्र में प्रचीन काव्य संचयन - सं प्रो. चमन लाल गुप्त व निबंध मंजूषा - संपादक - हिन्दी अध्ययन मंडल, मुम्बई विश्वविद्यालय मुम्बई . को रखा गया है । इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

**बी. ए. तृतीय वर्ष**

**प्रयोजनमूलक हिन्दी : अनुवाद और पत्रकारिता**

**तथा आधुनिक हिन्दी साहित्य की वैचारिक पृष्ठभूमि**

पेपर -3

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर 3 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को तो उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पंचम सत्र में अनुवाद व पत्रकारिता को रखा गया है तथा छठे सत्र में आधुनिक हिन्दी साहित्य की वैचारिक पृष्ठभूमि को रखा गया है ।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

**बी. ए. तृतीय वर्ष**

**साहित्य, समीक्षा, छंद एवं अलंकार**

पेपर -4

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर 4 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2017-18) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पंचम सत्र में साहित्य, कला, काव्य के रूप तथा छंदों को रखा गया है । छठे सत्र में शब्द शक्ति व उसके प्रकार, रस, नाटक, कहानी, उपन्यास के तत्वों, निबंध की विशेषताओं तथा अलंकारों को रखा गया है ।



इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

बी. ए. तृतीय वर्ष

भाषा विज्ञान, हिन्दी भाषा व हिन्दी व्याकरण

पेपर -5

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर 5 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पंचम सत्र में भाषा की परिभाषा, विशेषताएँ, भाषा के विविध रूप, भाषा परिवर्तन के कारण, भाषा विज्ञान की परिभाषा एवं उपयोगिता, भाषा विज्ञान की प्रमुख शाखाएँ, वर्ण विचार, कारक के भेद, संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण व क्रिया के रूपांतर को शामिल किया गया है तथा छठे सत्र में हिन्दी भाषा का स्वरूप व विकास, हिन्दी की प्रमुख बोलियाँ, खड़ी बोली हिन्दी के विविध रूप, देवनागरी लिपि का माहत्व व विशेषताएँ, वाक्य रचना, पदक्रम, समास व संधि को शामिल किया गया है ।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

बी. ए. तृतीय वर्ष

जन संचार माध्यम तथा मीडिया लेखन

पेपर -6

बी. ए. तृतीय वर्ष पेपर 5 के पाठ्यक्रम (वर्ष 2018-19) को कुछ परिवर्तनों के साथ उसी रूप में स्वीकृत किया गया है । इसके तहत पंचम सत्र में जनसंचार की अवधारणा, तत्व, प्रक्रिया, माध्यमों का स्वरूप, परंपरागत जन संचार तथा आधुनिक जनसंचार माध्यमों को रखा गया है । साथ ही इंटरनेट, व कम्प्यूटर के प्रयोगों को भी शामिल किया गया है । छठे सत्र में वृत्तचित्र और लघुफिल्म, फिल्म प्रभाग का सामान्य परिचय, भारतीय फिल्म संस्थान पुणे, इलेक्ट्रॉनिक माध्यम संबंधी रेडियो लेखन, विज्ञापन लेखन, तथा सोशल मीडिया को शामिल किया गया है । बाद में इसमें रेडियो लेखन के तत्व व विज्ञापन लेखन के तत्वों को जोड़ा गया है ।

इस पाठ्यक्रम को सभी विषय विशेषज्ञों द्वारा सर्वसम्मति से स्वीकृति प्रदान की गई ।

**RESOLVED THAT**

बी. ए. प्रथम, द्वितीय व तृतीय वर्ष के पाठ्यक्रम को अध्ययन मंडल के समक्ष रखा गया । इसके तहत प्रथम, द्वितीय व तृतीय वर्ष के पाठ्यक्रम में इस वर्ष कोई परिवर्तन नहीं किया गया । अध्ययन मंडल के सभी सदस्यों इसे स्वीकृति दी गई ।

**Agenda Item No. 2.** To review and amend the internal and external examination pattern because Covid - 19 .



#### DISCUSSED THAT

इस मुद्दे को सभी सदस्यों द्वारा पूर्ववत ही स्वीकृति दे दी गई थी। अध्ययन मंडल द्वारा पूर्ववत स्वीकृत मत अर्थात् यूजीसी और मुंबई विश्वविद्यालय के निर्देशों का अनुपालन करते हुए परीक्षा ली जाए। कोविड-19 के चलते २०२० - २०२१ पाठ्यक्रम को ऑनलाइन पूरा किया गया। महाविद्यालय द्वारा उसी तरह लेक्चर लिए गए जैसे महाविद्यालय में लिए जाते थे यानी प्रति सप्ताह 20 लेक्चर लिए गए। परीक्षाएँ ऑनलाइन ली गईं, प्रोजेक्ट गूगल क्लासरूम में छात्रों ने पूर्ण किए। छात्रों की प्रेजेंटेशन ऑन लाइन ली गईं। जब तक कोविड-19 की परिस्थिति परिवर्तित नहीं हो जाती तब तक महाविद्यालय यूजीसी और मुंबई महाविद्यालय के निर्देशानुसार परीक्षाओं के नियमों का पालन करते हुए परीक्षाएँ लेता रहेगा।

#### RESOLVED THAT

महाविद्यालय द्वारा यूजीसी और मुंबई विश्वविद्यालय के निर्देशों का अनुपालन करते हुए परीक्षाएँ ली जिसे अध्ययन मंडल के सभी सदस्यों द्वारा पूर्व सहमति प्रदान की गई थी। महाविद्यालय द्वारा सभी नियमों का पालन करते हुए जो परीक्षाएँ ली गईं अध्ययन मंडल सदस्यों ने सर्वसम्मति से उसकी सराहना की।

**Agenda Item No. 3:** To review and amend the internal and external examination pattern .

#### DISCUSSED THAT

कोविड-19 के चलते परीक्षा व उसके परिणाम ऑनलाइन ही तैयार किए जाएंगे। इस हेतु स्वीकृति प्रदान की गई। कोविड के पश्चात सारी स्थितियाँ पूर्ववत ही चलेंगे। इस बात की स्वीकृति दी गई। **RESOLVED THAT**

इस मुद्दे में कोई परिवर्तन नहीं किया गया।

**Resolution Agenda Item No. 4:** To approve the Certificate Courses with syllabi, duration, costing and evaluation, if any.

#### DISCUSSED THAT :

हिन्दी विभाग द्वारा 'विज्ञापन लेखन' प्रमाण-पत्र पाठ्यक्रम की रूपरेखा को हिन्दी अध्ययन मंडल के समक्ष स्वीकृति हेतु प्रस्तुत किया गया। सभी सदस्यों ने इसके विविध पक्षों पर विचार किया और अंततः इस पाठ्यक्रम को स्वीकृति प्रदान की।

#### RESOLVED THAT:



सभी सदस्यों ने पाठ्यक्रम की सराहना की और वर्तमान परिपेक्ष्य में इसे विद्यार्थियों के लिए महत्वपूर्ण बताया ।

**Agenda Item No. 5:** To review Questions Papers of previous exams and comparison with the University Question Papers.

**DISCUSSED THAT**

प्रश्न पत्र विश्वविद्यालय की तर्ज पर तैयार किए गए थे अतः उन पर भी किसी प्रकार का कोई सुझाव नहीं आया ।

**RESOLVED THAT**

आवश्यकता महसूस नहीं हुई ।

**Agenda Item No. 6:** To appoint and approve the list of examiners and Moderators.

**DISCUSSED THAT**

सभी इग्जामिनरों व मोडरेटर्स की सूची अध्ययन मंडल के समक्ष रखी गई । जिसे सर्व सम्मति से स्वीकृति किया गया । इसके तहत सीनियर प्रध्यापकों को इग्जामिनरों व मोडरेटर्स की लिस्ट में रखा गया और कम अनुभवी प्रध्यापकों को मात्र इग्जामिनर के लिए नियुक्त किया जाय । इनका लाभ कोविड 19 के पश्चात ही लिया जाएगा ।

**RESOLVED THAT**

हिन्दी अध्ययन मंडल ने इस सूची को सहर्ष स्वीकार किया ।

**Agenda Item No. 7:** To introduce certificate Course in Translation.

**DISCUSSED THAT :**

- 1) हिन्दी विभाग द्वारा 'अनुवाद प्रमाण पत्र पाठ्यक्रम' की रूपरेखा को हिन्दी अध्ययन मंडल के समक्ष स्वीकृति हेतु प्रस्तुत किया गया ।
2. अध्ययन मंडल द्वारा अनुवाद प्रमाण पत्र पाठ्य क्रम में व्यवसायिक कार्यशाला के 100 अंक निर्धारित किए गए थे जिसे अध्ययन मंडल के सुझाव के द्वारा ५० अंक कर दिया गया और इंडस्ट्रियल विजिट रखने के उनके सुझाव को स्वीकार कर लिया गया।
3. सभी सदस्यों ने इसके विविध पक्षों पर विचार किया और अंततः इस पाठ्यक्रम को स्वीकृति प्रदान की ।

**RESOLVED THAT :**



सभी सदस्यों ने पाठ्यक्रम की सराहना की और वर्तमान परिपेक्ष्य में इसे विद्यार्थियों के लिए महत्वपूर्ण बताया व छात्रों के भविष्य में व्यवसायिक रूप से आवश्यक कहा ।

**Agenda Item No. 8 :** Any other matter with permission of the Chair

**DISCUSSED THAT :**

1. अध्ययन मंडल के द्वारा सुझाव प्रस्तुत किया कि महाविद्यालय के विद्यार्थियों के साथ-साथ बाहरी छात्रों को भी अनुवाद प्रमाण पत्र पाठ्यक्रम के लिए अनुमति दी जाए ।
2. अध्ययन मंडल ने अनुवाद प्रमाण पत्र को डिप्लोमा बनाने का प्रस्ताव रखा गया। जिसकी स्वीकृति हिंदी विभाग बाद में महाविद्यालय के अध्ययन मंडल द्वारा सुझाव पर प्राप्त कर सकता है।

**RESOLVED THAT**

अध्ययन मंडल ने सहर्ष अनुवाद कोर्स को प्रारंभ करने की शुभकामनाएँ दी ।



डॉ प्रवीण चंद्र बिष्ट

अध्यक्ष, हिन्दी विभाग

रामनारायण रुइया स्वायत्त महाविद्यालय

माटुंगा, मुंबई - 19



RAMNARAIN RUIA AUTONOMOUS COLLEGE, MUMBAI-19  
Minutes of the meeting of the Board of Studies in Hindi

Time: 11:30 am

Date: 11/05/2021

Venu : online platform ( google meet ).

Members Present

Sr.No.	Name
1	Dr. Pravin Chandra Bisht (Chairr
2	Dr P V Mahalinge
3	Dr Satish Pandev
4	Dr Santosh Kaul Kak
5	Dr Usha Mishra
6	Mr.Keshar Singh Bist
7	Miss.Namrata k. Sauda

Signature



Usha Mishra

Present

